

La police municipale va atterrir dans un immeuble de la rue Foch

La ville de Roubaix, qui cherche depuis des années à reloger sa police municipale, actuellement installée à McArthurGlen, a jeté son dévolu sur des locaux universitaires, rue de Maréchal-Foch. Ceux-ci ont été libérés par le transfert de l'IUT-C au campus-gare.

PAR BRUNO RENOUL
brenoul@lavoixdunord.fr

ROUBAIX. C'est un immense bâtiment, d'une superficie de 1 667 m² sur six niveaux. Au n° 25 de la rue Maréchal-Foch, à deux pas de la mairie, l'immeuble est vide depuis cet été. Son ancien pensionnaire, le département Statistiques et traitement informatique de données (STID), a déménagé au campus-gare dans les nouveaux locaux de l'IUT-C, dont il dépend.

UN BUDGET DE 2,8 MILLIONS D'EUROS

Les lieux ne resteront pas déserts très longtemps : dans quelques mois, sans doute une année, ils accueilleront le nouveau siège de la police municipale, actuellement répartie sur deux sites différents, à McArthurGlen. « On a visité beaucoup de bâtiments qui ne correspondaient pas du tout à ce que nous recherchions, notamment en ce qui concerne le centre de supervision urbain (CSU), qui retransmet 24 heures sur 24 les images de la vidéosurveillance des villes de Roubaix et Wasquehal », commente Margaret Connell, l'adjointe au maire de Roubaix en charge de la sécurité. L'immeuble, qui avait été vendu par la municipalité roubaisienne

à l'État pour un franc symbolique en 2000, lui a été mis à disposition à titre gratuit pour une durée de 25 ans, selon une convention ratifiée au dernier conseil municipal.

Avant de pouvoir y installer la police municipale, le service prévention et les agents de surveillance de la voie publique (ASVP), soit une centaine de personnes, la ville va devoir réaliser des travaux d'aménagement à l'intérieur du bâtiment : 2,8 mil-

“Ce transfert s'inscrit dans le cadre plus global d'une refonte totale de la police municipale...”

lions d'euros ont été budgétés pour cette opération, selon Margaret Connell. « Le plus gros de la somme représente l'achat du matériel pour le nouveau CSU. Il y aura aussi des travaux de mise en accessibilité ainsi que l'installation de douches et de vestiaires », énumère l'élue, qui ne se risque pas à fixer une date pour l'atterrissage de la police municipale dans ces locaux.

Ce transfert s'inscrit dans le cadre plus global d'une refonte totale de la police municipale de-



Les anciens locaux de STID ont été mis à disposition

puis l'arrivée de Guillaume Delbar à la tête de la mairie, en 2014, et de l'ancien officier supérieur de gendarmerie Dominique Paulo à la tête du service de sécurité et de prévention, fin 2016.

Les policiers municipaux, plus présents sur le terrain, participent de plus en plus à des opérations conjointes avec la police nationale. L'équipement s'est également enrichi, les policiers

ayant été dotés de caméras-piétons en janvier 2017 puis de flash-ball et de pistolets à impulsion électrique fin 2017. À partir du mois de mars, ils seront munis d'armes à feu. ■

Danser tous ensemble ce n'est pas si sorcier

ROUBAIX. Pas de temps mort pour les centres de loisirs, mercredi après-midi, ils étaient 450 petits diables à la salle Watremez pour quelques danses endiablées.

Après avoir franchi le couloir de la peur, ils se sont retrouvés sur la piste de danse avec pour chacun des six centres de loisirs de Roubaix l'occasion de faire un peu d'ombre aux vampires et autres sorcières d'Halloween. Des chorégraphies apprises pendant les vacances qui ont fait trembler les murs de la salle Watremez transformée pour l'occasion en antre maléfique pour de gentils monstres entourés d'animateurs diaboliques. Après avoir brûlé les planches, nos créatures se sont retrouvées autour des ateliers de maquillages et autres stands de jeux. Danser ce n'est pas sorcier ■

F. D. (CLP)

Des figurants recherchés pour le prochain film d'Arnaud Desplechin

ROUBAIX. Le tournage du prochain film d'Arnaud Desplechin, en tout cas des scènes qui auront Roubaix pour décor, aura lieu aux alentours du 23 novembre. Un peu normal qu'il tourne dans la ville où il a grandi. Il y est habitué mais, surtout, le titre de son nouveau long-métrage est *Roubaix une lumière*. Il ne pouvait donc en être autrement. Ce film sera un polar, ce qui inquiète des proches d'une femme assassinée en 2002, redoutant la proximité du scénario avec le fait divers tragique. Ce que l'on sait aussi, c'est que le casting prévoit déjà que Roschdy Zem, Antoine Reinartz, Sara Forestier et Léa Seydoux seront à l'affiche. Mais pour son film, Arnaud Desplechin a aussi besoin de figurants. Un casting est donc prévu et la production est à la recherche de deux profils de jeunes hommes, âgés entre 20 et 25 ans.



Tourner à Roubaix, c'est une évidence pour Arnaud Desplechin.

Les premiers devront être de type « blond caucasien », mesurer 1,82 m, avoir de la barbe et être d'une corpulence normale voire forte. Pour les seconds, les équipes cherchent des hommes de type maghrébin, d'environ 1,80 m,

ayant les cheveux courts sur les côtés et de corpulence mince. ■

M. G.

Les personnes qui sont intéressées doivent envoyer un courriel avec photo, ville de résidence et coordonnées à l'adresse roubaix-film@gmail.com.